

MARIUSZ SIENIEWICZ

Mariusz Sieniewicz to urodzony w 1972 r. reprezentant Olsztyna w dziedzinie literatury. Jego proza zdobyła uznanie krytyków i czytelników, a kolejne książki mają na koncie nominacje do ważnych nagród, m.in. Nike i Paszportu „Polityki”.

Sieniewicz zaczął publikować na początku lat 90., a jego teksty ukazywały się w takich pismach, jak: „Teraz my?”, „Portret”, „Borussia”, „FA-art.” czy „Przegląd Artystyczno-Literacki”. Pierwszą powieścią pisarza była wydana w 1999 r. „Prababka”. Po niej ukazywały się kolejno: „Czwarte niebo” (2003) z fabułą osadzoną w Olsztynie, zbiór opowiadań „Żydówek nie obsługujemy” (2005), „Rebelia” (2007), „Miasto szklanych słoni” (2010) i „Spowiedź śpiącej królowy” (2012). Na podstawie jego powieści powstało kilka spektakli teatralnych, m.in. w Olsztynie i we Wrocławiu.

W latach 1999-2005 pisarz był związany z Uniwersytetem Warmińsko-Mazurskim, gdzie prowadził zajęcia ze studentami dziennikarstwa i filologii polskiej. Następnie w Teatrze im. Stefana Jaracza objął posadę asystenta dyrektora ds. programowych.

www.visit.olsztyn.eu