

## LATO ZE SZTUKĄ W BWA

**BWA Galeria Sztuki w Olsztynie zaprasza najmłodszych miłośników sztuki wraz z rodzicami w niezwykłą podróż po dziecięcych marzeniach. Specjalnie dla nich galeria przygotowała dwie wyjątkowe wystawy.**

Wspomniane we wstępie wystawy to „Laboratorium zabawy” Martyny Štěpán-Dworakowskiej (w sali kameralnej) oraz „Baśnie Andersena w ilustracji” (w holu galerii).

Szczegóły:

Martyna Štěpán-Dworakowska

„Laboratorium zabawy”

9 czerwca-17 lipca, sala kameralna

„Laboratorium Zabawy” jest miejscem przeznaczonym dla dzieci. To przestrzeń, w której dziecko może rozwijać swoją wyobraźnię, poczuć wyjątkową atmosferę, atmosferę bliską przeżywaniu sztuki, parateatralną przestrzeń, która pobudza do własnej kreacji. Jest zbiorem obiektów interaktywnych, których można dotknąć, usłyszeć, zobaczyć, wejść do ich środka, uruchomić za pomocą dotyku. Tu widz może stać się aktywnym twórcą ekspozycji, która prowokuje do eksperymentowania z materią i dostarcza wrażeń zmysłowych. Forma prezentowanych obiektów jest na tyle otwarta, że daje szansę porządkowania jej według własnej intuicji. To widzowie tworzą obrazy, te rysowane palcem w piasku, czy te najbardziej ulotne, malowane wodą, a nawet światłem. Są to obrazy „malowane” dziecięcą wyobraźnią.

Martyna Štěpán-Dworakowska - absolwentka scenografii Akademii Teatralnej w Pradze, Katedry Teatru Lalkowego i Alternatywnego. Współpracuje z teatrami w Polsce i Czechach tworząc scenografie i kostiumy. Jej twórczość skierowana jest do najmłodszych odbiorców sztuki.

„Baśnie Andersena w ilustracji”

9 czerwca-24 lipca, hol

Baśnie duńskiego pisarza Hansa Christiana Andersena, po raz pierwszy wydane w Kopenhadze w 1835 roku, cieszą się niesłabnącą popularnością wśród dzieci i dorosłych na całym świecie. Do dziś inspirują artystów. Na wystawie zostaną zaprezentowane ilustracje Krystyny Michałowskiej (do książki wydanej przez IW „Nasza Księgarnia” w 1995 r., nagrodzonej w konkursie PTWK na Najpiękniejszą Książkę Roku), Bogusława Orlińskiego (do książki wydanej przez Wydawnictwo Poznańskie) oraz Aleksandry Kucharskiej-Cubych (do książek wydanych przez Media Rodzina: „Córka Króla Moczarów”, „Calineczka i Brzydkie Kaczątko”). Autorzy ilustracji to znani i lubiani artyści, laureaci wielu nagród, którzy z powodzeniem nawiązują do tradycji polskiej szkoły ilustracji. Reprezentują różne style i sposoby interpretacji, łączy ich wrażliwość oraz wysoki poziom artystyczny prezentowanych prac.