

BOŻONARODZENIOWA OPERA W FILHARMONII

Prawdziwa opera zagości w sali Warmińsko-Mazurskiej Filharmonii im. Feliksa Nowowiejskiego. Jednoaktowy spektakl dla dzieci „Amahl i nocni goście” Gian Carlo Menottiego będzie miał swoją premierę 5 grudnia 2014 r. o godz. 19.00.

Fabula utworu nawiązuje do zbliżających się świąt i opowiada historię Trzech Króli, którzy – podążając za gwiazdą betlejemską – odwiedzają ubogiego pasterza i jego matkę. Amerykański kompozytor napisał tę operę w 1951 r. na zamówienie telewizji NBC. Ze względu na swą uniwersalność, wystawiana była ona potem z powodzeniem na scenach całego świata.

Olsztyńska realizacja powstała we współpracy z Teatrem im. Stefana Jaracza, a jej reżyserii podjął się dyrektor tej placówki Janusz Kijowski. Kierownictwo muzyczne objął Piotr Sułkowski, który poprowadzi Orkiestrę Symfoniczną Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej. Wystąpią także: Pracownia Tańca „Pryzmat” i Chór przy Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej oraz soliści: Dawid Koprucki, Jaś Siwik, Jaś Sułkowski, Darek Biernat – w roli Amahla (wszyscy sopran), Iwona Socha jako Matka (sopran), Grzegorz Kolendo jako Król Kacper (tenor), Michał Kutnik jako Król Melchior (baryton), Zbigniew Stępniać jako Król Baltazar (bas), Michał Karwowski jako Paź (bas).

Spektakle operowe odbędą się także 6, 7, 10, 11 i 12 grudnia.