

DIABOLICZNE OBLICZA PERKUSJI

14 kwietnia 2014 r. odbędzie się interesujące spotkanie z niecodzienną muzyką. W ramach cyklu „Instytut Muzyki Swojemu Miastu” przed olsztyńską publicznością zaprezentuje się Adam Mieczkowski. Koncert rozpocznie się o godz. 18.00 w Kamienicy Naujackskiej.

Artysta, stawiający pierwsze muzyczne kroki w olsztyńskiej Państwowej Szkole Muzycznej I i II stopnia, a obecnie doktor sztuk muzycznych i adiunkt w Instytucie Muzyki Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, zaprezentuje się w wyjątkowym recitalu „Inspiration diabolique”. Jego repertuar obejmuje tylko - urzekające swoją stylistyką i formą - kompozycje perkusyjne Johna Becka, Ricka Tagawy, Williama Krafta, Benta Lilloffa, J. Michaela Raya. Wszystkie utwory należą do gatunku multipercussion, artysta popisie się więc umiejętnością gry na imponującym zestawie instrumentów.

Występ Mieczkowskiego to dobra okazja, by poznać wszystkie odcienie i brzmienia perkusji. Wstęp na koncert jest bezpłatny.

www.visit.olsztyn.eu