



Olsztyński Festiwal Teatrów Ulicznych

Miejski Ośrodek Kultury w Olsztynie zaprasza na kolejną edycję Olsztyńskiego Festiwalu Teatrów Ulicznych. W terminie 22-24 sierpnia teatry uliczne ponownie ożywią olsztyńskie plenery!

Sztuka ulicy w zasięgu wszystkich zmysłów. Taniec, muzyka, performance, sztuka cyrkowa i teatr. Oryginalność, odwaga i twórcze refleksje. Słowem: trzy dni artystycznej uczy z Teatrem Fuzja, Teatrem KTO, Teatrem AKT, Krakowskim Teatrem Ulicznym Scena Kalejdoskop, Olsztyńskim Teatrem Ulicznym, Teatrem Jednej Miny, Warmioliandią, Teatrem Snów, Teatrem Pantomimy Mimo i Teatrem Usta Usta!

Program festiwalu:

22 SIERPNIA CZWARTEK

17.00 / Scena Staromiejska

Teatr Fuzja / Spektakl familijny „Ciocia Jadzia”

To ciocia, o jakiej marzy każde dziecko, a przynajmniej niezależne i zadziorne dziewczynki, którym ciągle ktoś dorosły mówi, co mają robić.

Ciocia Jadzia to ciepły, pełny humoru i zaskakujący spektakl, w którym oprócz tytułowej bohaterki zobaczymy inne barwne postaci jak Pelagia Rzepa, Wujek Zenek czy osiedlowy urwis Łukasz Metka.

Wiek odbiorców: 4-105 lat

Scenografia i reżyseria: Anna i Tomasz Rozmianiec

Scenariusz: Anna Rozmianiec

Muzyka: Artur „Sosen” Klimaszewski

Piosenki: Jakub Woźniak

Kostiumy: Ewa Wawrow

Obsada: Jakub Woźniak, Tomasz Rozmianiec, Anna Rozmianiec

Czas trwania: 50 min.

19.00 / Rynek Starego Miasta

Teatr KTO / Spektakl w drodze „Drom – ścieżkami Romów”

Romowie, Cyganie, Kalderasze, Lowarzy, Polska Roma, Bergitka Roma... czy wiecie kim są, skąd się wzięli, jakie są ich tradycje, jak żyli kiedyś i jak żyją teraz? Spektakl to poetycko-filozoficzna opowieść o wędrowce i o historii Romów. Osią narracyjną tego przedstawienia bez słów będzie muzyka romska z różnych krajów świata.

Scenariusz, reżyseria, wybór muzyki: Monika Kozłowska

Choreografia: Aleksander Kopański

Choreografia flamenco: Bogumiła Delimata

Scenografia i Kostiumy: Joanna Jaśko-Sroka

Występują: Karolina Bondaronek, Anna Jedlikowska, Paulina Lasyk, Justyna Orzechowska, Marta Zoń, Grażyna Srebrny-Rosa, Sławomir Bendykowski, Marek Gierat, Aleksander Kopański, Michał Orzyłowski, Adam Plewiński

21.00 / Plac Solidarności

Teatr AKT / Spektakl „Poza czasem”

To metafora podróży w czasie i przestrzeni, która prowadzi w głąb własnej wyobraźni. Podejmujemy ją nieświadomie każdego dnia, poszukując wartości i dociekając sensu istnienia. Podróżując doświadczamy, poznajemy, pokonujemy słabości, a potem nigdy nie pozostajemy już tacy sami. Zderzają się tu nowe doświadczenia z refleksją nad przemijaniem. Wędrowka poza czasem pozwala spełnić swe marzenia, stać się na chwilę kimś innym. To moment, w którym możemy się zatrzymać i dostrzec drugiego człowieka obok nas.

Istotą podróży jest droga, a nie dotarcie do celu.

Fantazyjna opowieść utrzymana jest w malowniczej stylistyce steampunk, łączącej styl retro z fantastyką naukową. Teatr ruchu, pantomima, taniec i elementy nowego cyrku w połączeniu z muzyką graną na żywo składają się na ekspresyjne widowisko.

Spektakl został przygotowany we współpracy z Miastem Stołecznym Warszawą.

Premiera: 2014

Reżyseria: Agnieszka Musiałowicz i zespół

Scenografia: Tomasz Musiałowicz, Hektor Werios

Muzyka: Dominik Strycharski / vocal performance i Grzegorz Szymba / DJ

Produkcja: Teatr Akt

Występują: Marta Suzin, Karolina Banaszek, Agnieszka Musiałowicz, Janusz Porębski, Marek Kowalski, Tomasz Musiałowicz, Krzysztof Skarżyński, Maciej Czarski

23 SIERPNIĄ PIĄTEK

18.00 / Targ Rybny

Krakowski Teatr Uliczny Scena Kalejdoskop / Spektakl dla dzieci „Eunika w krainie cyrku”

Scenariusz i reżyseria: Michał Brańka

Produkcja: Piotr Kulczyk

Eunika - imię pochodzenia greckiego, składające się ze słów eu „dobrze” i nike „zwycięstwo”

Niezwykłe widowisko teatralne w wykonaniu aktorów „Sceny Kalejdoskop”, oparte na motywach powieści Lewisa Carrolla „Alicja w krainie czarów”. Artyści SK podjęli się nie lada wyzwania, a mianowicie przenieśli akcję wyżej wymienionej powieści do świata cyrku.

Tytułowa bohaterka zasypiając przenosi się do fantastycznego świata, gdzie poznaje wiele niezwykłych postaci. Eunika wędruje z widzem prze cyrkowe krainy swojej wyobraźni, napotyka na swojej drodze niesamowite postacie, niezemskie zwierzęta i inne, wręcz surrealistyczne istoty.

Eunika przeżywając niezwykle przygody coraz bardziej zagłębia się w świecie wyobraźni, który zauroczył ją bez reszty.

Czy Eunika znajdzie drogę do świata realnego, a być może, co ważniejsze, czy będzie chciała do tego świata powrócić?

1)Scena Staromiejska,

(2019-08-22 17:00-2019-08-22 17:00)

2)Stare Miasto,

(2019-08-22 19:00-2019-08-22 20:00)

3)Plac Solidarności,

(2019-08-22 21:00-2019-08-22 22:00)

4)Targ Rybny,

(2019-08-23 18:00-2019-08-23 19:00)

5)Kościół Ewangelicko-Augsburski p.w. Chrystusa Zbawiciela,

(2019-08-23 20:00-2019-08-23 21:00)

6)Galeria Handlowa Aura Centrum Olsztyna,

(2019-08-24 12:00-2019-08-24 14:00)

7)Centrum Techniki i Rozwoju Regionu „Muzeum Nowoczesności”,

(2019-08-24 14:00-2019-08-24 15:00)

8)Scena Staromiejska,

(2019-08-24 15:00-2019-08-24 17:00)

9)Centrum Techniki i Rozwoju Regionu „Muzeum Nowoczesności”,

(2019-08-24 17:00-2019-08-24 18:00)

10)Targ Rybny,

(2019-08-24 18:00-2019-08-24 19:00)

11)Amfiteatr im. Czesława Niemena,

(2019-08-24 19:00-2019-08-24 20:00)

12)Plac Solidarności,

(2019-08-24 21:00-2019-08-24 22:00)

www.visit.olsztyn.eu