



XII Quadriennale Drzeworytu i Linorytu Polskiego

Jurorzy XII Quadriennale Drzeworytu i Linorytu Polskiego wyłonili laureatów tegorocznego konkursu. Prezentacja wyróżnionych artystów i ich prac odbędzie się 12 grudnia (czwartek), o godz. 18:00 w BWA Galerii Sztuki w Olsztynie. Uroczyste otwarcie wystawy pokonkursowej zaplanowano na godz. 18.00. Prace będzie można oglądać w terminie 12 grudnia 2019 r. - 26 stycznia 2020 r. w sali kameralnej.

Quadriennale Drzeworytu i Linorytu Polskiego jest konkursem organizowanym przez BWA w Olsztynie w cyklu czteroletnim, nieprzerwanie od 1975 roku. Jest to ważne wydarzenie w środowisku artystów grafików, umożliwiające artystom konfrontację swoich osiągnięć w dziedzinie druku wypukłego na forum ogólnopolskim. Wystawa pokonkursowa prezentuje najnowsze prace powstające w technice drzeworytu i linorytu. Dla uczestniczących w niej artystów stanowi okazję do obserwacji różnych postaw artystycznych, odmiennego spojrzenia na warsztat, poetykę i możliwości, jakie niesie ze sobą posługiwanie się klasycznymi metodami graficznymi. Jest to zawsze spotkanie ożywcze i inspirujące. Publiczności natomiast daje możliwość śledzenia procesów zachodzących w grafice

współczesnej.

Jury obradowało w składzie:

prof. Janusz Akermann, artysta, grafik, Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku
prof. Zbigniew Purczyński, artysta, grafik, Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi
prof. Krzysztof Szymanowicz, artysta, grafik, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie
dr hab. Mateusz Otręba, artysta, grafik, Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie, Przedstawiciel Stowarzyszenia Międzynarodowe Triennale Grafiki w Krakowie
dr Maria Anna Rudzka, historyczka sztuki, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

Na konkurs wpłynęło 120 prac 47 autorów. Po wnikliwej ocenie i przeprowadzonej selekcji, Jury wybrało na wystawę pokonkursową 60 prac 37 autorów.

W drugim etapie obrad, po dyskusji i głosowaniu Jury przyznało następujące nagrody wybranym artystom i ich pracom:

GRAND PRIX

Nagroda Prezydenta Olsztyna

Jolanta Rejs za pracę:

„What you see is what you don't get (II)”, 2018, drzeworyt, 130x95 cm

I NAGRODA

Fundator - Centaurus

Wojciech Tylbor-Kubrakiewicz za pracę:

„Bezpieczne przejście”, 2019, linoryt, 77x112 cm

II NAGRODA

Fundator - Miejskie Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej Spółka z o.o.

Andrzej Kalina za pracę:

Z cyklu „Poza układem III”, 2018, linoryt, 100x70 cm

III NAGRODA

Fundator - Krajowy Ośrodek Wsparcia Rolnictwa

Agata Gertchen za pracę:

„Macierzyństwo - 03”, 2019, linoryt, 70x100 cm

WYRÓŻNIENIE

Paweł Bińczycki za pracę:

„JP - tsunami”, 2019, linoryt, 72x99 cm

WYRÓŻNIENIE

Renata Gogol za pracę:

„Have fun” 2019, linoryt, 100x70 cm

WYRÓŻNIENIE

Aleksandra Prusinowska za pracę:

„Marzyciel”, 2017, linoryt, 69x49 cm

WYRÓŻNIENIE HONOROWE

Małgorzata Chomicz za pracę:

„Silence XIX”, 2019, linoryt, 62,5x70 cm

WYRÓŻNIENIE HONOROWE

Jacek Machowski za prace:

„Ogród Zen 1”, 2019, linoryt, 100x70 cm

„Ogród Zen 2”, 2019, linoryt, 100x70 cm

WYRÓŻNIENIE HONOROWE

Aleksander Woźniak za pracę:

„Skok”, 2017, drzeworyt, ok. 230x137 cm

Uczestnicy Wystawy:

Tomasz Barczyk, Paweł Bińczycki, Hubert Borys, Marta Bożyk, Zenon Burdyniewicz, Bartosz Cebula, Małgorzata Chomicz, Łukasz Cywicki, Joanna Gałęcka, Agata Gertchen, Renata Maria Gogol, Magdalena Hanysz-Stefańska, Jakub Jaszewski, Dariusz Kaca, Andrzej Kalina, Tomasz Kawełczyk, Karina Krajczy, Hanna Kur, Barbara Leszczyńska, Katarzyna Lipska-Ziębińska, Patryk Lutomski, Jacek Machowski, Agnieszka Maćkowiak, Weronika Marszelewska, Bogdan Miga, Joanna Paljocha, Magdalena Piwko-Chudzik, Aleksandra Prusinowska, Jolanta Rejs, Hanna Rozpara, Michał Rygielski, Małgorzata Stanielewicz, Wojciech Tylbor-Kubrakiewicz, Marta Wakuła-Mac, Aleksander Woźniak, Witold Zaręba, Piotr Żaczek

1)BWA Galeria Sztuki w Olsztynie,

(2019-12-12 18:00-2019-12-12 20:00)

www.visit.olsztyn.eu