



Czas porzucenia

Jak zachować się w tej sytuacji z klasą? - zastanawia się bohaterka spektaklu na podstawie tej powieści. Bo tego właśnie zdają się oczekiwać od niej wszyscy. Nawet jeśli to nie ich sprawa.

Jak zachować się z klasą wobec byłego męża, który wolałby jędniejszy tyłek?

Jak zachować się z klasą wobec córki, która wolałaby mieszkać z tatusiem?

Jak zachować się z klasą wobec znajomych, którzy wolą świeżo zakochanych od skwaszonej rozwódki?

Jak zachować się z klasą wobec umierającego psa, który wolałby, żebyś dała mu umrzeć w spokoju?

Jak zachować się z klasą wobec pokoleń kobiet, które z klasą dławiły się własną klasą?

Czy aby na pewno musisz mieć klasę?

„Czas porzucenia” współtworzą: niezwykle duet aktorski - nagradzana Milena Gauer i Julia Gadzina, debiutująca aktorka, dyplomowana skrzypaczka; reżyserka Weronika Szczawińska i dramaturg Piotr Wawer jr, którzy wypracowali unikatowy język sceniczny, doceniany w teatrach całej Polski i nagrodzony Paszportem Polityki 2019; scenografka Marta Szypulska, jedna z najoryginalniejszych

projektantek i krawcowych młodego pokolenia.

„Czas porzucenia” to także kontynuacja wieloletniej współpracy Weroniki Szczawińskiej i Mileny Gauer, zapoczątkowana olsztyńskimi spektaklami „Jackie. Śmierć i księżniczka” (2008) oraz „Noże w kurach” (2010).

Autor: Elena Ferrante

Czas trwania: 1h 15 min., bez antraktu

przekład: Lucyna Rodziewicz-Doktór
reżyseria, adaptacja: Weronika Szczawińska
dramaturgia, adaptacja: Piotr Wawer jr
scenografia: Marta Szypulska

1)Teatr im. Stefana Jaracza,

(2023-11-03 19:30-2023-11-03 21:00)

2)Teatr im. Stefana Jaracza,

(2023-11-04 19:30-2023-11-04 21:00)

3)Teatr im. Stefana Jaracza,

(2023-11-05 18:30-2023-11-05 20:00)

4)Teatr im. Stefana Jaracza,

(2023-12-13 19:30-2023-12-13 21:00)

5)Teatr im. Stefana Jaracza,

(2023-12-14 19:30-2023-12-14 21:00)

6)Teatr im. Stefana Jaracza,

(2023-12-15 19:30-2023-12-15 21:00)

7)Teatr im. Stefana Jaracza,

(2023-12-16 19:30-2023-12-16 21:00)

www.visit.olsztyn.eu