



Opętani

Gratka dla miłośników gier literacką formą. Witold Gombrowicz pisał „Opętanych” pod pseudonimem Z. Niewieski, jako powieść sensacyjną w odcinkach.

Zgodnie z wymogami gatunku rzecz musiała być intrygująca i na tyle wciągająca dla czytelników, by z zapartym tchem śledzili losy bohaterów w kolejnych wydaniach gazety. Gombrowicz kpił, iż uszykował rzecz dla kucharek, ale przy jej tworzeniu bawił się doskonale.

Dziś podobny nastrój udziela się widzom olsztyńskiego spektaklu, przygotowanego przez Igora Gorzkowskiego, który zrealizował już w Jaraczu wysoko oceniany "Lot nad kukułczym gniazdem" Dale'a Wassermanna. Jest humorystycznie, zgoła absurdalnie, z dodatkiem zjawisk nadprzyrodzonych.

Sama historia zaś rodem z czystego kryminału. Oto poznajemy zubożałe ziemiaństwo zmuszone do otwarcia pensjonatu w swoim majątku. Panna Maja Ochołowska, córka właścicielki pensjonatu, jest zaręczona z Cholawickim, kandydatem do odziedziczenia sporej fortuny. Młodą kobietę łączy osobliwe podobieństwo z trenerem tenisowym, niejakim Leszczukiem. Z tego muszą wyniknąć komplikacje.

Spektakl brał udział w VI edycji Konkursu na Inscenizację Dawnych Dzieł Literatury Polskiej „Klasyka Żywa”, podczas którego wyróżniono Radosława Hebala za różnorodność środków i umiejętną transformację postaci.

Autor: Witold Gombrowicz

reżyseria - Igor Gorzkowski
scenografia i kostiumy - Joanna Walisiak
choreografia - Inga Pilchowska
muzyka - Maciej Witkowski

asystent reżysera: Radosław Hebal

inspicjent: Magdalena Kunikowska - Zedlewska

1)Teatr im. Stefana Jaracza,

(2024-01-05 10:00-2024-01-05 12:00)

2)Teatr im. Stefana Jaracza,

(2024-01-06 19:00-2024-01-06 21:00)

3)Teatr im. Stefana Jaracza,

(2024-01-07 17:00-2024-01-07 19:00)

4)Teatr im. Stefana Jaracza,

(2024-01-10 10:00-2024-01-10 12:00)

5)Teatr im. Stefana Jaracza,

(2024-01-11 10:00-2024-01-11 12:00)

6)Teatr im. Stefana Jaracza,

(2024-01-12 19:00-2024-01-12 21:00)

7)Teatr im. Stefana Jaracza,

(2024-01-13 19:00-2024-01-13 21:00)

www.visit.olsztyn.eu