



Więzi rodzinne

Cztery spokrewnione ze sobą kobiety – matka, córki oraz wnuczka, spotykają się w specyficznych okolicznościach rodzinnych – pogrzeb ojca, a my przy okazji poznajemy mroczne sekrety tej rodziny, które nigdy nie miały ujrzeć światła dziennego. Przygotujcie się na sporą dawkę czarnego humoru.

"Po pierwszym czytaniu dramatu uznałam, że to zabawna, trochę przewrotna, czasem nawet farsowa komedia o toksycznej rodzinie. Dużo w niej czarnego humoru, wyraziste postaci. Odłożyłam go jednak na bok. Wydawało mi się, że szukam czegoś oryginalniejszego. Po kilku dniach odkryłam, że nie mogę zapomnieć o tamtej historii. Bohaterki dosłownie chodzą za mną i domagają się bym odpowiedziała na pytania, które mi postawiły.

Jakie obowiązki mamy wobec osób, z którymi oprócz biologii nas nic nie łączy? Czy można odciąć się od tego kim się było? Po co nam zależności, które nas ranią? Na czym opiera się rodzina i co ją definiuje, zwłaszcza w XXI wieku?

Wybieram się więc na spotkanie z tymi czterema „wiariatkami” z „Więzi rodzinnych”, żeby się z nimi zaprzyjaźnić i zrozumieć ich zaskakujące wybory życiowe." - Justyna Celeda

Autor: Daniel Gordon

Czas trwania: 1h 15 min., bez antraktu

przekład: Bogusława Plisz-Góral

reżyseria: Justyna Celeda

scenografia: Iza Kolka

asystent reżysera: Marzena Bergmann

inspicjent: Milena Przybyłek / Magdalena Kunikowska - Zedlewska

1)Teatr im. Stefana Jaracza,

(2023-12-09 19:15-2023-12-09 21:00)

2)Teatr im. Stefana Jaracza,

(2023-12-10 19:15-2023-12-10 21:00)

3)Teatr im. Stefana Jaracza,

(2023-12-20 19:15-2023-12-20 21:00)

4)Teatr im. Stefana Jaracza,

(2023-12-21 19:15-2023-12-21 21:00)

www.visit.olsztyn.eu