

AFROMENTAL

Pochodzący z Olsztyna zespół z powodzeniem łączy muzykę R&B, soul, hip-hop i reggae, a jego członkowie na przemian występują na scenie i sędziują w telewizyjnych talent show.

Założycielami grupy są: Wojciech Łozowski (Łozo) - wokalista, autor tekstów i kompozytor oraz Tomasz Lach (Tomson) - wokalista, beatboxer i autor tekstów. Oprócz nich do składu należą: Tomasz Torres (Torresiwo) - perkusja, Bartosz Śniadecki (Śniady) - instrumenty klawiszowe, Aleksander Milwiv-Baron (Baron) - gitara, Wojciech Witczak (Lajan) - gitara basowa, Grzegorz Dziamka (Dziamas) - instrumenty perkusyjne.

Swoje pierwsze kroki stawiali w 2004 r. w Olsztynie. Tutaj też wygrali I Przegląd Młodych Kapel „Gazety Olsztyńskiej”. Potem otrzymali wyróżnienia na festiwalach w Kołobrzegu i Krakowie. W 2007 r. ukazał się ich debiutancki album „Breakthru”. Kolejna płyta, „Playing with pop” wydana dwa lata później, zyskała status złotej. Zawierała takie przeboje, jak „Pray for love” oraz „Radio song”. Ten drugi pochodził ze ścieżki dźwiękowej filmu „Kochaj i tańcz”, w którym członkowie grupy zagrali (wystąpili też w serialu „39 i pół”). „The B.O.M.B.”, ich trzecia płyta, „wybuchła” w 2011 r.

Do najważniejszych sukcesów zespołu w prestiżowych konkursach i plebiscytach można zaliczyć Superjedynekę w kategorii „Zespół Roku” (2009) oraz nagrodę w kategorii „Najlepszy Polski Wykonawca” w MTV Europe Music Awards (2010).

Oprócz prowadzenia działalności stricte muzycznej, panowie lubią udzielać się medialnie. Łozo jest jurorem w popularnym show „Must be the music”, natomiast Tomson i Baron szukają najlepszych głosów w „The Voice of Poland”.