

FOTOGRAFICZNY OBRAZ WARMIŃSKIEJ WSI

Wiejskie krajobrazy mogą być sielankowe albo ponure. Najnowsza wystawa w „haloGalerii” Miejskiego Ośrodka Kultury prezentuje raczej to drugie, bardziej przygnębiające oblicze. „Rozbiórkę stodoły” będzie można oglądać od 5 września 2014 r.

Wernisaż wystawy prac Natalii Tejs rozpocznie się o godz. 18.00. Na ekspozycji zaprezentowane zostaną prace fotograficzne, które ukazują dosyć przygnębiające sceny z warmińskiej wsi. Charakterystyczne, czarno-białe zdjęcia artystka w zaskakujący sposób połączyła z elementami malarskimi. Tematem przewodnim jej wystawy jest przemijanie. Autorka starała się uchwycić w kadrze m.in. rozpadające się drewniane domy, które coraz częściej zastępowane są przez konstrukcje murowane lub wręcz „plastikowe”. Tematem zdjęć są również wiejskie krajobrazy, nasycone nostalgią i pragnieniem zachowania w pamięci piękna warmińskiej wsi.

Natalia Tejs to młoda olsztynianka, która ukończyła Wydział Sztuki Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego. Wstęp na wernisaż i wystawę jest bezpłatny.