

## NOWY FESTIWAL W OLSZTYNIE!

**Slow Life Music Festival to nowa propozycja Miejskiego Ośrodka Kultury. To dwudniowe spotkanie z muzyką singer-songwriterską oraz pakietem wartości kojarzonych z takimi trendami, jak „citta slow” czy „miasto-ogród”, rusza 9 lipca (początek - godz. 17.00).**

Jak zapowiadają organizatorzy, w nowym festiwalu na pierwszym miejscu będzie oczywiście muzyka, lecz przy okazji chcą zwrócić uwagę na inne pozytywne wartości, jak np. bliski kontakt z artystami, weekendowe zwolnienie tempa życia, kontemplacja przyrody czy poznawanie warmińskich zwyczajów.

Koncertowa część imprezy odbędzie się w Amfiteatrze im. Czesława Niemena, który będzie gościł artystów przez dwa dni. Co ciekawe, niektórzy z nich dadzą też mini koncerty w różnych punktach miasta, co stworzy niepowtarzalną okazję do bezpośrednich kontaktów z muzykami.

Novum to również niespotykanego zasięgu otwartość na publiczność. Wystarczy przyjść do amfiteatru i pobrać specjalną festiwalową opaskę, a wraz z nią do dyspozycji jedno z 1300 miejsc lub... leżak, koc i poduszkę. Dodatkowe atrakcje to napoje i przekąski oraz możliwość zdobycia autografów czy pamiątkowych zdjęć z artystami. Z opaską można też liczyć na zniżki w wybranych punktach usługowych na Starym Mieście.

W trakcie festiwalu wystąpią: Fismoll, Moriah Woods, Kubaterra, BVRS, Blackberry Hill, Karlla.

Informacja o artyście ze strony: [facebook.com/Fismoll](https://facebook.com/Fismoll)

Fismoll

„Młody, polski singer-songwriter światowej klasy, o natychmiast rozpoznawalnym głosie i stylu. Doceniony na międzynarodowych festiwalach (m.in. The Great Escape, Eurosonic Noorderslag, Sziget, United Island, dwukrotnie na Open'er Festival). W ciągu dwóch lat od wydania debiutanckiej płyty „At Glade” zagrał mnóstwo koncertów, zarówno ze swoim znakomitym zespołem, jak i solo, zyskując renomę świetnego wykonawcy o wyjątkowym, rzadko spotykanym klimacie występów”.

Informacja o artyście ze strony: [facebook.com/Moriahwoodsmusic](https://facebook.com/Moriahwoodsmusic)

### Moriah Woods

„Songwriterka, autorka tekstów, kompozytorka i multiinstrumentalistka. Pochodzi z miasteczka Paonia w stanie Colorado. Urodziła się w Mountanie. Jej matka jest skrzypaczką, a ojciec muzykiem rockowym. Mając kilkanaście lat, wyprowadziła się z domu, by podróżować i grać z muzykami podziemnej sceny folk punka na ulicach zachodniego wybrzeża Stanów Zjednoczonych. Po powrocie do rodzinnego Colorado zajęła się pisaniem własnych utworów. Trzy lata temu ukazał się jej pierwszy album „Bring the Rain”, który nagrała samodzielnie w domu”.

Informacja o artyście ze strony: [facebook.com/Kubaterra](https://facebook.com/Kubaterra)

### Kubaterra

„Solowy projekt Kuby Dobrowolskiego. Pod koniec 2013 roku wyjechał na pół roku do Australii. Większość czasu spędził w leśnej chatce, nagrywając płytę - zapis myśli, które towarzyszyły mu przez ostatnie dwa lata. Chciałem nagrać coś, co będzie wychodziło prosto ze mnie, bez względu na to jaki będzie tego efekt - mówi. Muzyka, jaką prezentuje Kubaterra, balansuje między brzmieniem gitar a śpiewem lasu. Niełatwo jest zamknąć ją w konkretnej szufladzie”.

Informacja o zespole ze strony: [facebook.com/BVRS](https://facebook.com/BVRS)

### BVRS

„Piszą przebojowe piosenki, wywodzące się z folku, americany i indie rocka. Grupę założyło dwóch muzyków - pierwszy ma brodę, drugi ostatnio próbował zapaść wąsy. Pierwszy lubi Elliotta Smitha i jest psychofanem Sallingera, więc do tej pory grywał solo jako I Am Holden. Drugi wychował się na Cool Kids of Death i spędził kilka lat w rock'n'rollowym Oslo Kill City”.

Informacja o zespole ze strony: [bbhill.pl](http://bbhill.pl)

### Blackberry Hill

„Intrygujący duet Gosi i Pawła z Bydgoszczy. Tworzą w samotności, konfrontując pomysły, w spójną całość łącząc tekst z melodią, muzykę z obrazem. Na co dzień studiują grafikę i elektronikę, w wolnym czasie muzykują i autostopują. Zwiedzili kawałek Europy, grając na ulicy. Na koncertach towarzyszą im: Joanna Olczyk (śpiew, wiolonczela), Wojtek Chmielewski (gitara elektryczna, mandolina), Piotr Szczepańczyk (gitara basowa) i Marcel Witkowski (instrumenty perkusyjne)”.

Informacja o artyście ze strony: [facebook.com/iamKarlla](https://facebook.com/iamKarlla)

Karlla

„Młoda legnicka wokalistka, kompozytorka, autorka tekstów, której utwory przywołują liryczne klimaty dalekiej północy. Jej piosenki to akustyczne, minimalistyczne i tajemnicze opowieści, które przenoszą słuchacza w inny świat. Akompaniuje jej gitarzysta Eryk Szklarek, choć instrumentarium obejmuje także ukulele czy dzwonki. Karlla ma na swoim konczie występ na Slot Art Festival, Sofar Sounds Kraków, Cztery Pory Roku Festiwal. Zagrała też dla BalconyTv Poznań i Silesia Videosession”.

Ponadto w programie bezpłatne warsztaty koncertowej fotografii reportażowej dla młodzieży i dorosłych.

**Bilety na koncerty w amfiteatrze w cenie 15 zł (jednodniowy) i 25 zł (dwudniowy).**

**Liczba miejsc ograniczona.**

**Zapisy: + 48 89 522 13 70, [zapisy@mok.olsztyn.pl](mailto:zapisy@mok.olsztyn.pl)**

[www.visit.olsztyn.eu](http://www.visit.olsztyn.eu)